

中南地区文化产业平台发展模式专项研究报告

报告简介

经过多年的发展，广东省众创空间数量位居各省市第一。众创空间的发展势头依然强劲，全国众创空间的发展呈现出“以科技为引领、向高质量发展”的态势，在培育科技型企业、活跃社会创新氛围、促进经济转型升级等方面发挥了积极作用。

近年来，媒体融合促进新媒体迅速崛起、跨界融合不断拓展产业边界、文旅融合互促共进局面初步形成、文化科技融合助推文化新业态领军全国.....文化产业已成为广东国民经济支柱性产业。近年来，广东省委、省政府制定《关于推动文化与科技融合发展的实施意见》，大力发展“互联网+文化”，文化信息传输服务业年均增长35%以上，涌现了腾讯等行业巨头，微信、QQ、酷狗音乐长期占据全国APP总榜安装量前列。其中，微信拥有11亿用户，酷狗音乐拥有6亿用户。数字赋能时代，为文化与科技、互联网的深度融合带来新机遇。动漫、网络游戏、网络音乐等新型文化业态异军突起，成为了广东文化产业的新引擎。

产业发展离不开资金的助力，广东的文化金融体系近年来逐步健全，组建广东省新媒体产业基金、广东南方媒体融合发展投资基金，目前投资项目20多个，有力推动我省媒体融合发展和文化产业转型升级。各有关地区 and 单位也组建了不同层次的文化产业投资基金。推动文化金融合作对接，促成金融机构累计对文化企业授信超过2000亿元。随着文化产业发展，广东省文化产业众创空间市场更加活跃。

本研究咨询报告由北京中道泰和信息咨询有限公司领衔撰写，在大量周密的市场调研基础上，主要依据了国家统计局、国家商务部、国家发改委、国家经济信息中心、国务院发展研究中心、全国商业信息中心、中南地区经济景气监测中心、中南地区行业研究网、全国及海外多种相关报刊杂志的基础信息以及专业研究单位等公布和提供的大量资料。对中国众创空间行业作了详尽深入的分析，是企业进行市场研究工作时不可或缺的重要参考资料，同时也可作为金融机构进行信贷分析、证券分析、投资分析等研究工作时的参考依据。

报告目录

第一章 中南地区文化产业相关内容分析

第一节 中南地区文化产业发展概况及运行现状分析

一、中南地区文化产业政策介绍

二、中南地区文化产业发展成就

三、中南地区文化产业运行现状

1、中南地区文化产业产值规模

2、中南地区文化产业企业数量分析

3、中南地区文化产业不同类型产值结构分析

四、中南地区文化产业代表发展模式

五、中南地区文化产业集群现状

第二节 “互联网+” 背景下文化产业发展分析

一、“互联网+” 与文化产业融合发展研究

1、文化产业与“互联网+” 融合的特点

(1)文化产业与“互联网+” 融合点

(2)创新技术促进2者深度融合

2、文化产业“互联网+” 的效应

(1)文化产业的融合效应

(2)互联网产业的融合效应

二、“互联网+” 给文化产业集群发展带来巨大影响

1、文化产业集群的地理聚集粘性变弱,产业布局更为灵活

2、文化产业集群企业从联合向融合发展

3、开放式创新背景下,原有产业集群的协同创新体系受到挑战

三、“互联网+”时代文化产业发展方向

1、“互联网+”时代文化产业发展的机遇和挑战

(1)“互联网+”时代文化产业的发展机遇

(1)“互联网+”时代文化产业发展挑战

2、“互联网+”时代文化产业发展方向探索

(1)探索文化发展新生力量

(2)充分利用信息化平台

(3)智能信息化的普及应用

(4)推动文化产业多态发展

四、“互联网+文化产业”创新发展对策研究

1、中国“互联网+文化”产业的发展现状

(1)文化产品种类增多。

(2)文化消费模式多元化

(3)文化产业发展格局有所改变

2、中国“互联网+文化产业”创新发展存在的问题

(1)“互联网+文化产业”管理体系有待完善

(2)文化产品质量有待提升

(3)文化产业交流平台欠缺

(4)文化产业人才匮乏

3、中国“互联网+文化产业”创新发展的对策

(1)调整宏观指导政策

(1)构建“互联网+文化产业”创新发展格局

(3)建立文化产业风险防控机制

(4)搭建文化产业交流平台

(5)加强人才队伍建设

第二章 中南地区文化产业平台发展规模及运行现状

第一节 中南地区众创空间发展规模及运行现状分析

一、中南地区众创空间发展现状

1、中南地区众创空间产业政策

2、中南地区众创空间补贴政策

3、中南地区众创空间发展模式

4、中南地区众创空间发展特点

二、中南地区众创空间市场运行情况

1、中南地区众创空间数量及分布

2、中南地区不同类型的众创空间数量占比结构

3、中南地区众创空间带动就业人数

4、中南地区众创空间带动产值规模

第二节 中南地区文化产业园市场运行分析

一、中南地区文化产业园数量及分布

二、中南地区文化产业园带动就业人数

三、中南地区文化产业园带动产值规模

四、中南地区文化产业园对当地文化产业的影响

第三章 中南地区文化产业类众创空间发展分析

第一节 广东文投创工场众创空间——广东文投创工场投资管理有限公司

- 一、众创空间及投资主体介绍
- 二、众创空间运营模式分析
- 三、众创空间相关政策福利
- 四、众创空间主要服务内容及代表项目
- 五、众创空间企业入驻条件及境外企业入驻情况
- 六、众创空间入驻企业规模及产值分析
- 七、众创空间核心文化产业企业介绍

第二节 深圳大学城创意园创客box众创空间——深圳大学城创意园投资管理有限公司

- 一、众创空间及投资主体介绍
- 二、众创空间运营模式分析
- 三、众创空间相关政策福利
- 四、众创空间主要服务内容及代表项目
- 五、众创空间企业入驻条件及境外企业入驻情况
- 六、众创空间入驻企业规模及产值分析
- 七、众创空间核心文化产业企业介绍

第三节 文创客——广州观景文化科技有限公司

- 一、众创空间及投资主体介绍
- 二、众创空间运营模式分析
- 三、众创空间相关政策福利
- 四、众创空间主要服务内容及代表项目
- 五、众创空间企业入驻条件及境外企业入驻情况

六、众创空间入驻企业规模及产值分析

七、众创空间核心文化产业企业介绍

第四节 壹境众创空间——深圳市柒陆文化发展有限公司

一、众创空间及投资主体介绍

二、众创空间运营模式分析

三、众创空间相关政策福利

四、众创空间主要服务内容及代表项目

五、众创空间企业入驻条件及境外企业入驻情况

六、众创空间入驻企业规模及产值分析

七、众创空间核心文化产业企业介绍

第五节 创意文化艺术街——广东顺博创意产业孵化器有限公司

一、众创空间及投资主体介绍

二、众创空间运营模式分析

三、众创空间相关政策福利

四、众创空间主要服务内容及代表项目

五、众创空间企业入驻条件及境外企业入驻情况

六、众创空间入驻企业规模及产值分析

七、众创空间核心文化产业企业介绍

第六节 羊城同创汇腾讯众创空间——广东羊城同创文化产业发展有限公司

一、众创空间及投资主体介绍

二、众创空间运营模式分析

三、众创空间相关政策福利

四、众创空间主要服务内容及代表项目

五、众创空间企业入驻条件及境外企业入驻情况

六、众创空间入驻企业规模及产值分析

七、众创空间核心文化产业企业介绍

第七节 广东天使会——广东好天使文化传播有限公司

一、众创空间及投资主体介绍

二、众创空间运营模式分析

三、众创空间相关政策福利

四、众创空间主要服务内容及代表项目

五、众创空间企业入驻条件及境外企业入驻情况

六、众创空间入驻企业规模及产值分析

七、众创空间核心文化产业企业介绍

第八节 青年创业梦工场——广东奈斯文化传媒有限公司

一、众创空间及投资主体介绍

二、众创空间运营模式分析

三、众创空间相关政策福利

四、众创空间主要服务内容及代表项目

五、众创空间企业入驻条件及境外企业入驻情况

六、众创空间入驻企业规模及产值分析

七、众创空间核心文化产业企业介绍

第九节 1980创客之家——深圳壹玖捌零文化产业服务有限公司

一、众创空间及投资主体介绍

二、众创空间运营模式分析

三、众创空间相关政策福利

四、众创空间主要服务内容及代表项目

五、众创空间企业入驻条件及境外企业入驻情况

六、众创空间入驻企业规模及产值分析

七、众创空间核心文化产业企业介绍

第十节 南极圈极空间——深圳南极圈文化有限公司

一、众创空间及投资主体介绍

二、众创空间运营模式分析

三、众创空间相关政策福利

四、众创空间主要服务内容及代表项目

五、众创空间企业入驻条件及境外企业入驻情况

六、众创空间入驻企业规模及产值分析

七、众创空间核心文化产业企业介绍

第十一节 深圳柴火创客空间——深圳柴火创客文化传播有限公司

一、众创空间及投资主体介绍

二、众创空间运营模式分析

三、众创空间相关政策福利

四、众创空间主要服务内容及代表项目

五、众创空间企业入驻条件及境外企业入驻情况

六、众创空间入驻企业规模及产值分析

七、众创空间核心文化产业企业介绍

第十二节 7a大学生创客空间——深圳市柒谖文化产业发展有限公司

- 一、众创空间及投资主体介绍
- 二、众创空间运营模式分析
- 三、众创空间相关政策福利
- 四、众创空间主要服务内容及代表项目
- 五、众创空间企业入驻条件及境外企业入驻情况
- 六、众创空间入驻企业规模及产值分析
- 七、众创空间核心文化产业企业介绍

第十三节 佛山创意城——佛山创意产业园投资管理有限公司

- 一、众创空间及投资主体介绍
- 二、众创空间运营模式分析
- 三、众创空间相关政策福利
- 四、众创空间主要服务内容及代表项目
- 五、众创空间企业入驻条件及境外企业入驻情况
- 六、众创空间入驻企业规模及产值分析

第十四节 腾讯众创空间(香港)

- 一、众创空间及投资主体介绍
- 二、众创空间运营模式分析
- 三、众创空间相关政策福利
- 四、众创空间主要服务内容及代表项目
- 五、众创空间企业入驻条件及境外企业入驻情况
- 六、众创空间入驻企业规模及产值分析

七、众创空间核心文化产业企业介绍

第十五节 澳门青年创业孵化中心

一、众创空间及投资主体介绍

二、众创空间运营模式分析

三、众创空间相关政策福利

四、众创空间主要服务内容 & 代表项目

五、众创空间企业入驻条件及境外企业入驻情况

六、众创空间入驻企业规模及产值分析

七、众创空间核心文化产业企业介绍

第四章 中南地区文化产业园发展分析

第一节 oct-loft华侨城创意文化园

一、产业园区概况及规模

二、产业园区定位及规划

三、产业园区相关配套政策及设施

四、产业园区主要文化企业介绍

五、产业园区经济效益分析

六、产业园区核心优势分析

第二节 国家音乐产业基地(广州园区)

一、产业园区概况及规模

二、产业园区定位及规划

三、产业园区相关配套政策及设施

四、产业园区主要文化企业介绍

五、产业园区经济效益分析

六、产业园区核心优势分析

第三节 广州市北京路国家级文化产业示范园区

一、产业园区概况及规模

二、产业园区定位及规划

三、产业园区相关配套政策及设施

四、产业园区主要文化企业介绍

五、产业园区经济效益分析

六、产业园区核心优势分析

第四节 广州星力动漫游戏产业园

一、产业园区概况及规模

二、产业园区定位及规划

三、产业园区相关配套政策及设施

四、产业园区主要文化企业介绍

五、产业园区经济效益分析

六、产业园区核心优势分析

第五节 珠海市金嘉创意谷

一、产业园区概况及规模

二、产业园区定位及规划

三、产业园区相关配套政策及设施

四、产业园区主要文化企业介绍

五、产业园区经济效益分析

六、产业园区核心优势分析

第六节 珠海v12文化创意产业园

一、产业园区概况及规模

二、产业园区定位及规划

三、产业园区相关配套政策及设施

四、产业园区主要文化企业介绍

五、产业园区经济效益分析

六、产业园区核心优势分析

第七节 粤港澳(深圳)影视文化创意产业园

一、产业园区概况及规模

二、产业园区定位及规划

三、产业园区相关配套政策及设施

四、产业园区主要文化企业介绍

五、产业园区经济效益分析

六、产业园区核心优势分析

第八节 中国(深圳)新媒体广告产业园

一、产业园区概况及规模

二、产业园区定位及规划

三、产业园区相关配套政策及设施

四、产业园区主要文化企业介绍

五、产业园区经济效益分析

六、产业园区核心优势分析

第九节 深圳市龙华区vr产业园

- 一、产业园区概况及规模
- 二、产业园区定位及规划
- 三、产业园区相关配套政策及设施
- 四、产业园区主要文化企业介绍
- 五、产业园区经济效益分析
- 六、产业园区核心优势分析

第十节 大神电竞的产业园

- 一、产业园区概况及规模
- 二、产业园区定位及规划
- 三、产业园区相关配套政策及设施
- 四、产业园区主要文化企业介绍
- 五、产业园区经济效益分析
- 六、产业园区核心优势分析

第十一节 佛山新媒体产业园

- 一、产业园区概况及规模
- 二、产业园区定位及规划
- 三、产业园区相关配套政策及设施
- 四、产业园区主要文化企业介绍
- 五、产业园区经济效益分析
- 六、产业园区核心优势分析

第十二节 东莞运河创意公社产业园

- 一、产业园区概况及规模
- 二、产业园区定位及规划
- 三、产业园区相关配套政策及设施
- 四、产业园区主要文化企业介绍
- 五、产业园区经济效益分析
- 六、产业园区核心优势分析

第十三节 福州软件园动漫游戏产业园区

- 一、产业园区概况及规模
- 二、产业园区定位及规划
- 三、产业园区相关配套政策及设施
- 四、产业园区主要文化企业介绍
- 五、产业园区经济效益分析
- 六、产业园区核心优势分析

第十四节 福州海峡创意产业园

- 一、产业园区概况及规模
- 二、产业园区定位及规划
- 三、产业园区相关配套政策及设施
- 四、产业园区主要文化企业介绍
- 五、产业园区经济效益分析
- 六、产业园区核心优势分析

第十五节 厦门·集美集影视产业园

- 一、产业园区概况及规模

二、产业园区定位及规划

三、产业园区相关配套政策及设施

四、产业园区主要文化企业介绍

五、产业园区经济效益分析

六、产业园区核心优势分析

第五章 中南地区文化产业平台投资前景分析

第一节 中南地区文化产业投资全景分析

一、2026-2031年中南地区文化产业发展趋势

二、中南地区文化产业盈利模式分析

1、专业化盈利模式

2、大制作产品盈利模式

3、拳头产品盈利模式

4、速度创新盈利模式

5、利润乘数盈利模式

6、价值网盈利模式

三、中南地区文化产业投融资解决方案

1、中南地区文化产业的主要融资渠道分析

2、中南地区文化产业投融资存在的问题

3、中南地区文化产业投融资金融解决方案

四、中南地区文化产业投资机会与建议

1、中南地区文化产业投资机会分析

2、中南地区文化产业投资建议

第二节 中南地区文化产业众创空间投资前景分析

- 一、中南地区文化产业众创空间发展潜力分析
- 二、中南地区文化产业众创空间投资机遇分析
- 三、中南地区文化产业众创空间投资风险分析
- 四、中南地区文化产业众创空间双创平台投资前景

第三节 中南地区文化产业园投资前景分析

- 一、中南地区文化产业园投资发展潜力分析
- 二、中南地区文化产业园投资机遇分析
- 三、中南地区文化产业园投资风险分析
- 四、中南地区文化产业园投资趋势及前景分析

第四节 中道泰和对中南地区文化产业众创空间投资建议

- 一、中南地区文化产业发展策略建议
- 二、中南地区文化产业投资方向建议
- 三、中南地区文化产业投资方式建议

图表目录

图表：2021-2026年中南地区众创空间数量及分布

图表：2021-2026年中南地区不同类型的众创空间数量占比结构

图表：2021-2026年中南地区众创空间带动就业人数

图表：2021-2026年中南地区众创空间带动产值规模

图表：2021-2026年中南地区文化产业众创空间数量及分布

图表：2021-2026年中南地区文化产业众创空间带动就业人数

图表：2021-2026年中南地区文化产业众创空间带动产值规模

把握投资 决策经营！

咨询订购 请拨打 400-886-7071 (免长途费) Email : kf@51baogao.cn

报告编号：146879

本文地址：<https://www.51baogao.cn/sc/20191119/146879.shtml>

在线订购：[点击这里](#)